La fabrication du papier à la mode printanière

fiche créative n° 2116

Degré de difficulté : Débutants

Durée de réalisation : 2 heures

Cet art ancestral qu'est la fabrication du papier redevient très à la mode. Alors nous aurions tort de ne pas nous y essayer. Voyons comment faire du neuf avec du vieux et y ajouter notre petite touche de fantaisie ! Le printemps est tellement inspirant !



Le b.a.-ba de la fabrication du papier :

1. Déchirez du **vieux papier** et des **plaques de cellulose blanche** en petits morceaux.

2. Placez le tout dans un récipient adéquat tel qu'un seau, un grand saladier, une bassine, etc. et recouvrez d'eau chaude. Laissez le papier tremper environ 1 heure afin qu'il ramollisse bien.

3. Homogénéisez cette pâte à papier en la mixant avec un plongeur ou à défaut avec un blender. Ajoutez de la **cellulose de coton** et mélangez bien avec une grande cuillère.

4. Remplissez d’eau une bassine suffisamment grande et haute pour qu’elle puisse accueillir la forme à papier et que l’on puisse l’agiter à l’intérieur. Env. 10 à 15 cm d’eau devraient suffire amplement pour recouvrir entièrement cette dernière.

5. Versez la pâte à papier dans la bassine. Pour obtenir du papier de couleur, versez quelques gouttes du **colorant concentré VBS** de votre choix et mélangez une fois de plus.

6. Immergez la forme à papier (cadre en bois et tamis l’un sur l’autre) délicatement par le côté, agitez-la quelque peu pour que la masse se dépose sur le tamis et remontez la forme lentement. **Important :** Ce faisant, tenez la forme bien à l’horizontale. Sortez-la de l’eau et laissez-la s’égoutter quelques minutes au-dessus de la bassine.

7. Disposez les deux **plaques de feutre** pour fabrication du papier bien à plat sur votre plan de travail.

8. Retirez le cadre supérieur. Retournez le cadre avec le filet déco de manière à ce que la pâte à papier soit bien lisse sur une surface douce et absorbante. Vous pouvez utiliser une plaque de feutrine plus épaisse (feutre caoutchouté) ou des torchons. La plaque de feutrine permet d'éliminer l'humidité résiduelle. Détachez délicatement le cadre de la pâte à papier.

Vous pouvez accélérer le séchage du papier en tamponnant délicatement la surface humide de la pâte à papier que vous avez créée avec un chiffon. Il est également recommandé de laisser sécher le papier au soleil.

La suite du processus vous est expliquée dans l'idée correspondante.

Pour réaliser les créations suivantes, une partie des étapes de fabrication du papier décrites ci-dessus sera reprise.



Bombes de graines à offrir

Répétez les étapes 1 à 3 décrites ci-dessus.

Versez cette pâte dans un petit seau et ajoutez-y quelques gouttes de colorant concentré VBS de votre choix. Mélangez bien.

Placez les emporte-pièces de votre choix sur un plan de travail préalablement protégé de l'eau par une toile cirée par exemple. Prélevez un peu de votre pâte à papier et pressez-la dans les emporte-pièces pour chasser l'excédent d'eau puis saupoudrez quelques graines de votre choix par-dessus, appuyez légèrement pour qu'elles adhèrent sur la pâte à papier, retournez les emporte-pièces et saupoudrez une nouvelle fois de graines. Ensuite, disposez les emporte-pièces sur de l'essuie-tout, celui-ci absorbera le restant d'eau.

Retirez délicatement les emporte-pièces et laissez sécher les bombes de graines 2 à 3 jours.

Enfin, emballez joliment vos bombes de graines. Ici, nous avons choisi des petites boîtes d'allumettes papier kraft et les avons décorées de papier tamponné, d'étiquettes en papier kraft et de cordelette de sisal.



Papier à lettre artisanal texturé à souhait

Répétez les étapes 1 à 7 décrites à ceci près que vous ajouterez un peu de poudre de craie à l'étape 4.

Pressez plusieurs emporte-pièces de votre choix sur une plaque de caoutchouc mousse puis découpez les motifs. Retirez le châssis en bois de la forme à papier et posez délicatement un coupon de tissu feutre sur le papier mouillé. Renversez-le à présent sur une plaque de feutre et décollez délicatement la partie tamis de la forme à papier. Disposez vos motifs en caoutchouc mousse sur le papier mouillé, recouvrez de la seconde plaque de feutre et pressez légèrement dessus avec un rouleau à pâtisserie. Retirez la plaque de feutre du dessus et laissez séchez le papier plusieurs jours en fonction de son épaisseur.
Enlevez les motifs de caoutchouc mousse et décollez délicatement la feuille de papier obtenue de la plaque de feutre. Si quelques zones de la feuille devaient être encore humides, laissez-la sécher encore un peu.

Pour agrémenter la feuille de papier artisanal, découpez une large bande de papier aquarelle et pliez celle-ci en deux puis décorez-la comme bon vous semble avec des motifs de tampons et des marqueurs. Une fois cette bande de papier terminée, glissez les feuilles de papier artisanal à l'intérieur.





Etiquettes pour cadeaux de Pâques

Fabriquez du papier avec des fibres longues et du papier avec des fibres plus fines.

Pour le papier à fibres longues, remplacez la cellulose de coton par de la cellulose d'eucalyptus et ajoutez-la à la pâte à papier mixée. Versez quelques gouttes de colorant concentré VBS. Pour cette création précise, nous avons mélangé les colorants Rouge et Baies. Reportez aux étapes décrites ci-dessus pour élaborer les deux sortes de papier.

Une fois les feuilles de papier terminées, découpez et/ou déchirez-les en étiquettes. Tamponnez les feuilles de papier blanc et agrémentez-les d'un petit ruban joliment noué. Pour ce faire, un point de colle de bricolage fera amplement l'affaire. Collez les étiquettes blanches sur les étiquettes roses. Terminez en collant un ruban plié en deux au dos des étiquettes roses.



Coupelle en papier décorée de brindilles

Répétez les étapes 1 à 3 décrites ci-dessus.

Versez la pâte à papier dans une passoire et tapissez le fond et les bords de la passoire avec. Appuyez bien pour que la pâte prenne bien la forme de la passoire puis insérez quelques brindilles. Laissez le tout bien sécher plusieurs jours.

Démoulez délicatement la coupelle en papier et si vous le souhaitez, donnez-lui quelques touches de couleur en appliquant de la peinture acrylique diluée avec de l'eau sur ses bords.



Nouvelles instructions

Chaque semaine directement dans ta boîte aux lettres

s'abonner à la newsletter >

Liste d'articles :

Réf.	Nom de l'article	Quantité
14137	Poudre de craie blanche	1
14135	Cellulose de coton, super fine	1
14136	Cellulose d"eucalyptus, fibres longues	1
652124-02	Caoutchouc mousse VBS, 2 mmBlanc	1
13169	Petit rouleau de modelage	1
19282	Feutre de piquage, gris	1
14135	Cellulose de coton, super fine	1
14134	Plaques de cellulose blanche	1
756556-02	Colorant concentré VBS, 25 mlBaies	1
756556-01	Colorant concentré VBS, 25 mlRouge	1
756556-06	Colorant concentré VBS, 25 mlVert	1
756556-04	Colorant concentré VBS, 25 mlBleu	1
756556-03	Colorant concentré VBS, 25 mlViolet	1
756556-08	Colorant concentré VBS, 25 mlJaune soleil	1
15399	Set d’emporte-pièces « Spring »	1
542708-08	Encreur Staz-OnNoir	1
54360601	Bloc acrylique pour tampon, 2 pc.	1
762410	Fineliners Pigma Micron, set de 3	1
542708-07	Encreur Staz-OnGris pierre	1
12147	Set papier kraft VBS « Offrir »	1
12528	Boîtes d'allumettes VBS « Papier kraft », 5 cm	1
852746-02	Bloc de papier aquarelle TalensA4	1

Réf.	Nom de l'article	Quantité
460149	Cordelette en sisal VBS, 2 mm	1
412124-66	Ruban satin, 3 mmSauge	1