Peindre un portrait aux couleurs fluo

fiche créative n° 2849

Qui aime les couleurs brillantes et les tableaux aux contrastes marqués, s'enthousiasmera pour ce portrait. Nous allons vous montrer ici comment réaliser sur une toile un portrait avec des marqueurs acryliques edding déclinés dans de splendides couleurs fluo lumineuses. Si vous préférez les couleurs plus tendres, vous trouverez aussi votre bonheur dans la gamme de 26 couleurs opaques que propose edding. La gamme acrylique se compose de quatre produits différents, qui permettent aussi bien de peindre des zones étendues que d'ajouter de délicates touches de couleur.

Étape 1 :

Pour ce portrait, vous aurez besoin du set de 5 marqueurs acryliques edding 5000 « Fluo », pointe large contenant les couleurs Blanc trafic, Jaune fluorescent, Orange fluorescent, Rose fluorescent et Noir. Vous pouvez aussi utiliser le marqueur

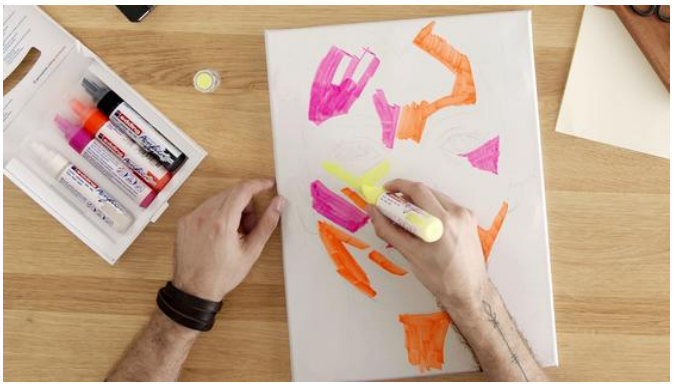
Étape 2 :

Positionnez le modèle sous le châssis entoilé et installez le tout sous une source de lumière. Il vous sera alors très facile de reproduire les traits au crayon à papier.

acrylique 3D double pointe Turquoise Opulent.
Imprimez le modèle à télécharger ci-dessous.

Étape 3 :

Avant de commencer à peindre, amorecez le marqueur acrylique de la façon suivante : secouez-le capuchon fermé jusqu'à ce que vous entendiez le cliquetis des billes de mélange à l'intérieur, puis pressez délicatement plusieurs fois la pointe sur une feuille de papier jusqu'à ce que la peinture contenue soit amorcée et soit visible dans la pointe. Il est important de tenir légèrement incliné le marqueur lorsque vous amorcez sa peinture afin de ne pas abîmer sa pointe biseautée. Faites quelques essais sur la feuille de papier avant de vous lancer dans la mise en couleurs du portrait sur le châssis entoilé.



Étape 4 :

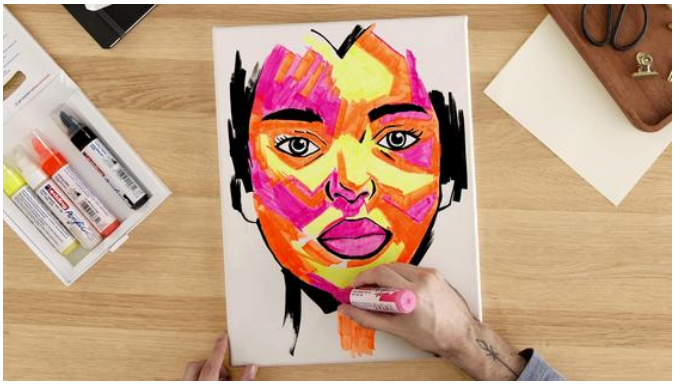
Peignez ici et là les zones de couleur distinctes du visage à l'aide des marqueurs acryliques Rose fluorescent, Orange fluorescent et Jaune fluorescent. Marquez les pommettes avec le Jaune fluorescent clair avant de contraster par un trait de Rose fluorescent afin de créer de la profondeur. Ce faisant, n'oubliez pas d'équilibrer les couleurs, un peu comme si vous réalisiez un jeu d'ombres et de lumières.

Étape 5 :

Dessinez les contours et les traits du visage au marqueur acrylique noir. Pour les lignes extérieures et les contours épais, utilisez de préférence le bord large de la pointe biseauté ; ils sont ainsi plus faciles à réaliser.

Étape 6 :

Pour les contours fins comme ceux des yeux et du nez, utilisez le bord fin de la pointe biseautée.



Étape 7 :

Remplissez à présent toutes les zones encore blanches du portrait avec les couleurs fluo déjà utilisées.

Étape 8 :

Mettez en valeur les yeux et les lèvres grâce au bord fin de la pointe biseautée de votre marqueur acrylique blanc.

Étape 9 :

En guise d'étape ultime, nous vous conseillons d'utiliser le marqueur acrylique 3D double pointe de couleur Turquoise opulent pour apporter du contraste. La pâte acrylique permet de créer des effets intéressants et d'apporter du relief au fond. Ainsi, vous apportez de la profondeur au portrait et les couleurs fluo ressortent davantage.

Liste d'articles :

Réf.	Artikelname	Quantité
14884	Marqueur acrylique large edding 5000 AcrylicJaune fluo	1
14885	Marqueur acrylique large edding 5000 AcrylicOrange fluo	1
14886	Marqueur acrylique large edding 5000 AcrylicFuchsia fluo	1
14888	Marqueur acrylique large edding 5000 AcrylicNoir	1
14901	Marqueur acrylique large edding 5000 AcrylicBlanc signalisation	1
14980	Marqueur acrylique double pointe 3D edding 5400, ép. trait 2-3 mm + 5-10 mmTurquoise opulent	1
841214	Châssis entoilé VBS, 30 x 40 cm	1
852357	Crayons graphite, set de 4	1